il prezzo di un numero della rivista è di 1.700 lire
per l'estero di 2.500 lire
il prezzo dell'abbonamento a 12 numeri è di 18.000 lire
per l'estero di 26.000 lire
per gli studenti italiani:
il prezzo dell'abbonamento a 12 numeri è di 15.000 lire
(comunicare il numero di matricola)
conto corrente postale 3|2078
intestato a « Casabella »
i prezzi sono comprensivi dell'IVA

abbonamenti e vendite
Angela Bertolotti

direzione, redazione, amministrazione
20090 Segrate (Milano)
via G. Marconi 17
telefono 2131851

relazioni pubbliche
Alessandra Ancona
20090 Segrate (Milano)
via G. Marconi 17
telefono 2131851

pubblicità
Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (CIPP)
20121 Milano, via G. Pisoni 2
telefoni 630021/2 - 652814/5/6
10122 Torino, via A. Bertola 34
telefono 5753
00186 Roma
piazza San Lorenzo in Lucina, 26
telefoni 688541/2/3

stampa
Arti grafiche Meroni, Lissone

distribuzione
A. & G. Marco
20126 Milano, via Fortezza 27
telefono 2526

editore
G. Milani sas - Segrate
di Edoardo Gilardi
© 1928

autorizzazione numero 3108
26 giugno 1953 tribunale di Milano
rivista mensile, numero 6
giugno 1975
spedizione in abbonamento postale
gruppo III | 70

casabella

rivista di urbanistica architettura e disegno industriale fondata nel 1928

n. 402 | giugno 1975 - anno XIL

2 Commenti, a cura di Carlo Guenzi
Alberto Ferrari: Offresi facilitazioni e speciali deroghe per scuole secondo modelli / Alessandro Mendini: Una carriera all'incontrario / Marco Dezzi Bardeschi: Il solino di Golia / Andrea Branzi: Urbanistica e ordine (pubblico) / Anonima Design: Verde sulla carta / Rilancio edilizio e cooperazione / Arte e mostre, a cura di Corinna Ferrari / Achille Bonito Oliva: Il mitema

17 Il terrore dietro l'utensile. Opere di R.S. Wukounig, presentate da Kristian Sotriffer

20 Purarchitettura. L'attività di Carlo Celli, Luciano Celli e Dario Tognon a Trieste

34 Picasso urbanista. Note di Claudia Conforti, Paolo Avarello, Roberto Segoni

46 Germano Celant: Arte come esperienza dell'esperienza

49 Casabella trasporti, a cura di Giovanni Klaus Koenig e Roberto Segoni. La costruzione degli autobus. Il segreto dell'Italdesign

53 Industrial design produzione, a cura di Paola Navone. Massimo Polistina: Mobili, troppi saloni

57 Libri e riviste

59 Congressi, concorsi, esposizioni

65 Schede di componenti per l'edilizia, a cura di Kicca Menoni

fotografie di Fiorenzo Sironi: 4; Giovanna del Magro: 15; photo Piccolo, Foto Pozzar: 20-23: Frank J. Thomas: 46-48

in copertina, Franco Raggi: « Sistema di muraglie mobili, abitabili », 1975

No. 402 | June 1975 - 39th year

2 Comments, edited by Carlo Guenzi
Alberto Ferrari: Accomodations and special derogations for schools of a requested pattern / Alessandro Mendini: Reverse career / Marco Dezzi Bardeschi: Goliath's collar / Andrea Branzi: Town-planning, (law) and order / Anonima Design: Public green, an unrealized plan / Building raising and cooperation / Art and exhibitions, edited by Corinna Ferrari / Achille Bonito Oliva: The mythem

17 Terror behind the tool. Works by R.S. Wukounig. Introduction by Kristian Sotriffer

20 Purarchitettura. The activity of Carlo Celli, Luciano Celli and Dario Tognon in Trieste

34 Picasso the town-planner. Notes by Claudia Conforti, Paolo Avarello, Roberto Segoni

46 Germano Celant: Art as the experience of experience

49 Casabella Transports, edited by Giovanni Klaus Koenig and Roberto Segoni. The construction of buses. The secret of Italdesign

53 Industrial design: production, edited by Paola Navone. Massimo Polistina: Furniture: too many exhibitions

57 Books and reviews

59 Congresses, competitions, exhibitions

65 Filing cards: building components, edited by Kicca Menoni

translations by James Pallas

cover: Franco Raggi: « A system of mobile inhabitable walls », 1975

direzione
Alessandro Mendini, direttore responsabile

redazione
Giovanni K. Koenig, consulente
Enrico D. Bona, caporedattore
Carlo Guenzi
Luciano M. Boschini, grafica
Daniela Puppa
Franco Raggi
Piero Sartogo
A. Myriam Tosoni, segretaria di redazione

segreteria
Maresin Cavagna